



Referat af bestyrelsesmøde ons. 4. april 2019 kl. 17.15

Deltagere	
Bestyrelse	Dorthe Kaack, Claus Houden, Esben Eriksen, Maria Arndal, Rikke Klokke Grønning, Jens Bertelsen, Marie Toft
Skolen	Inge Fjord, Morten Innstrand, Tom Due, Charlotte Gøbel (referent)
Afbud	Lars Udsen, Nicolaj Fage-Lorenzen

Pkt.	Referat	Ansvar
1.	Godkendelse af dagsorden	
	Dagsorden godkendes.	
2.	Godkendelse og underskrift af referat fra sidste møde og opfølgning	
	Referat fra mødet den 4. marts godkendt og underskrevet. Punkter til opfølgning inkluderet i de følgende punkter på dagsordenen. Forretningsordenen blev underskrevet.	
3.	Siden sidst v. Formanden	
	Tom har d. 4.4. deltaget i møde i Kulturledernetværket i Odense Kommune regi vedr. kommunens kommende besparelser på kulturområdet. Enighed om at intensivere Balletskolens branding i foråret: <ul style="list-style-type: none">- Kulturministeren og Jane Jegind inviteres på besøg (Jane inviterer kulturministeren) Agenda: Hvordan kobles kultur & uddannelse- Ift. Odense Kommune har kulturchefen bedt om en oversigt over aktiviteter, der rammer børn, unge og voksne.- Send årsrapporten til Kulturchefen senest den 7. april. Årsrapporten der udarbejdes årligt til Kgs. Nytorv opdateres med events i 2019. Rapporten viser bl.a. hvor mange arrangementer vi har med gratis kultur for børn, unge, voksne, ældre, som Balletskolen er en del af.- Alle overvejer om der er yderligere tiltag, der kan iværksættes Plan B for besparelser På næste Bestyrelsesmøde drøftes en plan B for besparelser. Forslag bl.a. om at indgå partnerskab med private aktører (økonomi).	Inge Inge



4.	Orientering fra skoleledelsen	
	<p>- Status på UVM</p> <p>Skolen har igen søgt om dispensation for fritagelse for afgangsprøve Idræt. Den ligger til behandling i Undervisningsministeriet, der har lovet en hurtig sagsbehandling. Inge har løbende kontakt med sagsbehandler.</p> <p>- Status på ansættelser (klassisk balletunderviser)</p> <p>Der har været ganske få ansøgere til stillingen. To ansøgere har været på besøg på skolen, en tredje kommer den 8. april. Det er meget komplekst at sammensætte stillingen, og få lagt brikkerne så puslespillet går op.</p> <p>- Status på omorganisering</p> <p>Der har været arbejdet intensivt for at få lagt en god plan for at trinopdele skolen mht. danseundervisning. Det har vist sig i praksis at være stort set umuligt at få til at gå op. Hvis eks. en ny underviser skal ansættes på fuld tid, kan vedkommende ikke kun undervise på ét trin.</p> <p>De fastlagte principper for danseundervisningen fastholdes og fokus holdes fortsat på, at man som elev ikke undervises af den samme underviser fra 1.-9. Klasse. Det bliver dog ikke nødvendigvis som en skarpt trinopdelt skole. Alle personaler er varslet ændringer.</p> <p>- Opfølgning på strategiproces</p> <p>Følgende fokuspunkter vil skolen arbejde videre med:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Dans inkluderes i projektopgaven (fra 2020)○ Mindre piv (skal konkretiseres)○ Flere dansetimer○ Elever skal inddrages mere i forestillinger (ex. markedsføring), ture, eks. i form af matematik ifbm. indkøb m.m. <p>Der udleveres beskrivelser af: Det hele menneske (Tom) Høj faglighed (Inge) Kreativt kaos (Morten)</p> <p>• <i>Inge fremsender beskrivelserne til bestyrelsen inde næste møde</i></p>	Inge



	<ul style="list-style-type: none">• <i>Alle læser beskrivelserne, som drøftes på næste Bestyrelsesmøde</i> <p>Trivselsundersøgelse Gennemføres blandt alle elever i uge 14.</p> <p>Konfirmationsforberedelse Skolen har foreslået kirken, at der fra næste år ikke undervises én gang ugentligt, men at der i stedet for afholdes nogle hele temadage. Dette vil være mere hensigtsmæssigt for skolens planlægning. Kirken er positive, de vender tilbage.</p> <p>Ambassadør Ole Henriksen Ole deltog ved Store Balletskoledag, hvor han var med back stage under prøverne og overværede forestillingen fra første række. Han nød at være med og nød at snakke med eleverne, og var dybt imponeret over hvor dygtige de er. Han er ekstremt glad for at være en del af Balletskolen.</p>	Alle
5.	Kort orientering fra AMOK	
	<p>Der er afholdt Generalforsamling. Maria Arndal er fortsat formand, Rikke Trads fortsætter som Næstformand. Anne Will er blevet demokratisk valgt, og Bettina Christoffersen valgt til suppleant.</p> <p>AMOK arbejder på en ansøgning om penge fra en ekstraordinær pulje fra Odense Kommune.</p> <p>○ Fritid Afventer spændt Fatimas afløser på Fritidsholdene. Det er besluttet at AMOK Fritid afholder workshops under Magiske Dage i uge 42.</p> <p>○ DGU Den 2. april havde DGU besøg af 100 gymnasieelever fra Tornbjerg Elite. Der blev danset, snakket om udfordringer som elitesportsudøver, og lyttet til spændende oplæg om livet som danser. En god og sjov dag på tværs af sportsgrene.</p> <p>Den 24. april afholdes åbent hus på Elite College, hvor der er mulighed for at få en rundvisning på kollegiet.</p> <p>DGU indgår i et samarbejde med Det Fynske Kunstakademi.</p>	
6.	Skolens økonomi	
	<p>○ Underskrift af årsrapport Årsrapport og revisionsprotokollat underskrevet.</p>	



	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fremlæggelse af kvartalsrapport <p>Kvartalsrapport gennemgås, status er at vi er på budget efter 1. kvartal. Der arbejdes videre med at finde det bedste format for kvartalsrapporten. Inden næste møde er nyt budgetprogram på plads, hvilket giver bedre mulighed for en god rapportering.</p> <p>Dorthe ønsker at se et regnskab over juleforestillingen 2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Regnskab for juleforestilling 2018 udarbejdes inden næste Bestyrelsesmøde</i> <p>Ny ferielov</p> <p>Den ny ferielov vil få indvirkning på skolens økonomi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Oplæg om Ny Ferielov på næste Bestyrelsesmøde</i> 	Charlotte Charlotte
7.	<p>Øvrige punkter til orientering/drøftelse</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fondsseminar tids- og procesplan v. Rikke og Inge <p>Inge, Morten og Rikke har afholdt møde med Henrik Dresbøll. Henrik har haft kontakt til Nordea, og Inge skal kontakte dem inden yderligere arbejde igangsættes. Nordea har en ny strategi vedr. udeliv, det gode liv, sundhed og bevægelse og Henrik Dresbøll vurderer at skolens ønske om en extra dansesal m.m. falder præcist indenfor Nordeas formålsparagraf.</p> <p>Nordea ønsker at være med så tidligt som muligt i ansøgningsprocessen. Første step er derfor den direkte kontakt fra Inge, og hvis denne falder positivt ud, fortsættes med et to-siders indledende skriv om projektet. Inge får klarlagt, hvad de to sider skal omhandle.</p> <p>Der er udarbejdet en procesbeskrivelse i samarbejde med Henrik D.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Procesbeskrivelsen fremsendes til bestyrelsen.</i> <p>Bestyrelsen pointerer, at der skal være en proces med stop & go indlagt.</p> <p>Henrik Dresbølls opgave er at facilitere processen, sparre undervejs, afholde møder m.m. Henrik's honorar betales i to rater, én i 2019 og én i 2020.</p> <p>Der ligger en vigtig opgave i at få skrevet ansøgningen, og det skal overvejes hvem der har de rette kompetencer og ressourcer til denne opgave.</p> <p>Bestyrelsen beslutter endeligt tids- og procesplanen på næste møde.</p>	Rikke



	<ul style="list-style-type: none">○ Invitation til Det Kgl.- Teaters bestyrelse v. Dorthe <p>Første udkast er klar, skal bearbejdes lidt mere før den sendes ud. Forslag fra Claus om at invitationen inkluderer et besøg hos Borgmesteren.</p> <ul style="list-style-type: none">○ Møder i skoleåret 2019/2020 <p>Den foreslåede mødekalender vedtages.</p>	
8.	Øvrige punkter til orientering / drøftelse	
	<ul style="list-style-type: none">○ Revidering af vedtægter. Anden drøftelse. v. Dorthe (Bilag 2) <p>Vedtægtsændringer vedtaget af Bestyrelsen. Skal vedtages af generalforsamlingen i september (første-godkendelse). Extraordinær generalforsamling afholdes ifbm. skolens arbejdsdag i oktober, hvor vedtægterne vedtages for anden gang (anden-godkendelse).</p> <ul style="list-style-type: none">○ Udkast til vedtægter til støtteforening v. Dorthe og Lars (Bilag 3) <p>Dorthe retter til ift. bestyrelsen drøftelser. Bestyrelsen ønsker at foreningen skal kunne give støtte til elever, der har svært ved at betale skolepenge. Derudover ønsker bestyrelsen, at foreningen skal spørge skolen om lov, hvis skolens navn bruges ifbm. aktiviteter.</p> <p>Bestyrelsen ønsker at foreningen skal have sit eget liv uden for bestyrelsen. Der er brug for ildsjæle til at starte foreningen op.</p> <p>Foreningens navn blev drøftet. Inge involverer elever og personale i navngivningen.</p> <ul style="list-style-type: none">○ Arbejdslørdag – Ønsker og arbejdsfordeling <p>Inge, Dorthe, Eleni og Henrik afholder møde hvor dagens opgaver planlægges.</p>	Inge Inge, Dorthe
9.	Evt.	
	Skolen deltager i Sommerballet sammen med Det Kongelige Teater i Kgs. Have den 17. juni. Skolen ønsker en fin stand, meget gerne med hjælp fra forældre til at bygge, pynte og arrangere	
10.	Næste møde 27/4 Arbejdslørdag 7/5 Alm Bestyrelsesmøde	




DET KGL. TEATER


	<p>Punkter til opfølgning på næste møde</p> <ul style="list-style-type: none">- Status dispensation UVM (Inge)- Opfølgning Strategiproces (Dorthe og Inge)- Invitation til Det Kgl. Teaters Bestyrelse (Dorthe)- Status Fondsseminar (Inge/Rikke)- Ny Ferielov (Charlotte)- Regnskab på juleforestillingen (Charlotte)- Støtteforeningen (Dorthe)	
--	--	--

Referat godkendt d. 7/5-19

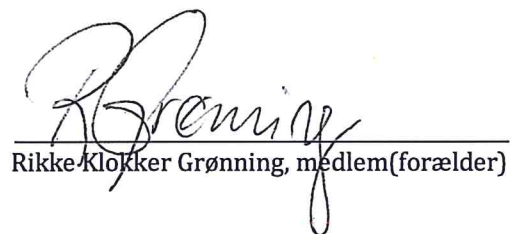
Underskrifter


Dorthe Lund Kaack, Formand (forælder)


Lars Udsen, Næstformand (forælder)



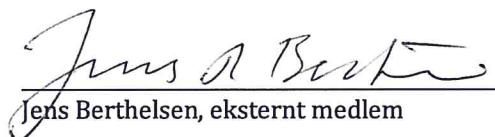
Maria Arndal, medlem (forælder)



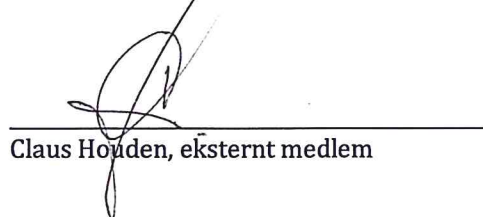
Rikke Klokke Grønning, medlem (forælder)



Nicolaj Fage-Lorenzen, medlem (forælder)



Jens Berthelsen, eksternt medlem



Claus Houden, eksternt medlem